

Spuren einer Vordenkerin

6., Johanna-Dohnal-
Platz



Spuren einer Vordenkerin – *Johanna Dohnal in Augmented Reality*

Eine künstlerische Intervention am
Johanna- Dohnal-Platz im 6. Bezirk anlässlich
25 Jahre Tricky Women Tricky Realities,
Animationsfilmfestival

Eröffnung am 12. März um 13 Uhr, dann permanent

Geführte Tour am 26.3., 17 Uhr und am 19.6. beim
Straßenfest der „eheRahligen“

Mit *Augmented Reality-Installationen* wird
Johanna Dohnal – als erster Frauenministerin
Österreichs und als Symbol für Gleichstellungs-
kämpfe – ein digitales Denkmal und zugleich ein
öffentlich sichtbares Zeichen für feministische
Erinnerungskultur gesetzt.

Die beteiligten Künstlerinnen sind
Eni Brandner, Kris Hofmann, Susi Jirkuff, Nayeun Park,
Veronika Schubert und Anna Vasof

Ein Projekt von Tricky Women Tricky Realities in
Kooperation mit dem Artificial Museum, der AHS
Rahlgasse, dem Johanna Dohnal Archiv und dem Top Kino

Ermöglicht von Kunst im öffentlichen Raum Wien und mit
Unterstützung des Zukunftsfonds der Republik Österreich
und der Bezirksvorstehung Mariahilf

Grafik und Collage: Cati Krüger / Foto: Johanna Dohnal, Wien, 1992,
ESDIG7164, Courtesy Studio Semotan © Elfie Semotan



Zukunftsfonds
der Republik Österreich



**•tricky
women
tricky
realities**



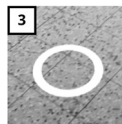
Um die digitalen
Artefakte zu erleben,
besuche die Webseite
artificialmuseum.com oder
scanne den QR-Code und
folge den Anweisungen.



Navigiere auf der Weltkarte
Finde deine Position, indem
du auf Lokalisieren klickst
und deine Position freigibst.



Starte das Erlebnis
Klicke auf ein Kunstwerk.
Dann klicke „ENTER 3D“.



**Platziere das AR-Objekt
am Boden**
Finde am Boden den weißen
Kreis und klicke darauf.
Das AR Objekt erscheint.
Du kannst auch in das
Objekt hinein gehen.

Bitte verwende diese Browser:
Android: Chrome 81+ oder Brave
iOS: Statt Safari verwende
WebXR Viewer