

Medieninformation

PESTSÄULE / JADWIGA SAWICKA (PL)

Temporäre multimediale Installation

Eröffnung: Mittwoch, 16. November 2011, 17:00 Uhr

Ort: Mariahilfer Straße 2, 1070 Wien

Begrüßung: Bettina Leidl, KÖR Geschäftsführerin

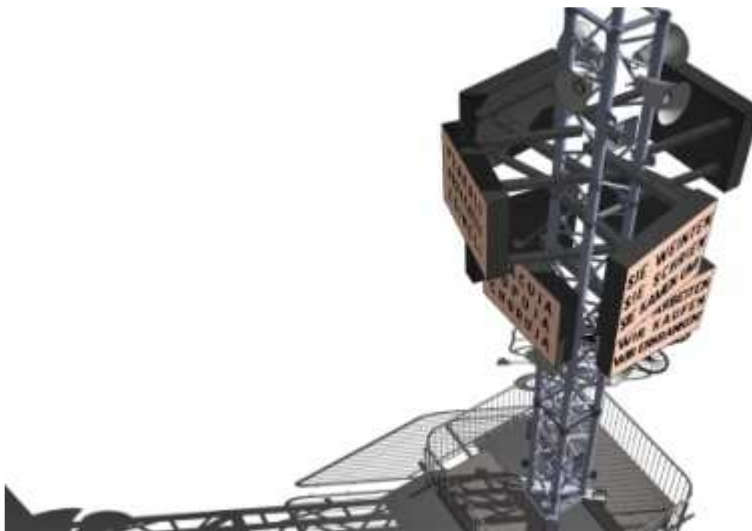
Es sprechen: Jerzy Marganski, Botschafter der Republik Polen

Ursula Maria Probst, Kuratorin

Anda Rottenberg, Kuratorin

Die Künstlerin ist bei der Eröffnung anwesend.

Die Installation wurde von KÖR und der Botschaft der Republik Polen anlässlich des Vorsitzes Polens im Rat der Europäischen Union vorbereitet.



© Jadwiga Sawicka

Das Hinterfragen der eigenen Geschichtlichkeit sowie der „Denkmal“-Funktion von Kunst im öffentlichen Raum verschränkt die polnische Künstlerin Jadwiga Sawicka mit direkten Aussagen zu gesellschaftlichen Befindlichkeiten. Der Titel ihrer multimedialen Installation „Pestsäule“ ist eine Anspielung auf die Wiener Pestsäule am Graben, die zu den bekanntesten historischen Denkmälern in Wien zählt. In ihrer über 7,5 Meter als Metallkonstruktion emporragenden Säule bedient sich Jadwiga Sawicka durch Leuchtkästen einer Ästhetik der Werbebranche. Diese konterkariert sie durch existentielle Themen behandelnde Textpassagen in Polnisch, Deutsch und Englisch.

Mit „SIE WEINTEN. SIE SCHRIEN. SIE KAMEN UM!“ und „WIR ARBEITEN. WIR KAUFEN. WIR ERKRANKEN!“ nimmt Jadwiga Sawicka eine Diagnose unserer gegenwärtigen Konsum- und Kapitalgesellschaft vor und setzt diese in Beziehung zu unserer Wahrnehmung von Geschichte: „Die Vergangenheit wird oft als heroisch, brutal und grausam betrachtet mit ihren großen Kriegen, Hungersnöten, Knappheiten und Plagen. Die Gegenwart Europas erscheint im Vergleich dazu gezähmt und gebändigt zu sein.“ Durch Lautsprecher wird eine Soundkomposition von Andrzej Juszczak mit Trommelwirbel eingespielt.

Die Wahl für den Standort von Jadwiga Sawickas Pestsäule ist gezielt auf die Mariahilfer Straße gefallen. Nach der politischen Wende in Osteuropa 1989 bildete Wiens geschäftigste Einkaufstraße eine beliebte Adresse für viele Osteuropäer.

Jadwiga Sawicka, Malerei, Fotografie, Plastilinskulpturen, Konzeptkunst

* 1959 in Przemyśl, Studium an der Kunstakademie in Krakau, lebt und arbeitet in Przemyśl, Polen

Unterstützt von KÖR Kunst im öffentlichen Raum Wien und der Botschaft der Republik Polen.

Rückfragen:

Elke Weilharter | SKYunlimited

elke.weilharter@skyunlimited.at, 0699 16448000