



Die Notgalerie
am Urbanen Feld
Seestadt Aspern
U2 Aspern Nord

(Foto: Reinhold Zisser)

Der Abbau der Notgalerie:

ICH WERDE NICHT DULDEN, DASS IHR MICH ALLEINE LASST

*Ausstellungen, Interventionen und Performances
am Rande der Seestadt Aspern*

Das Jahr 2020 hat Fragen in den Fokus gerückt, die sich Künstler*innen immer schon stellen: Zweck und Aufgabe von öffentlichem Raum, Pflichten und Funktionen von Kultureinrichtungen und die Notwendigkeit von Kunst als elementarer Baustein einer Gesellschaft im Wandel.

Die Notgalerie von **Reinhold Zisser** – als Hybrid aus Installation und Institution – verhandelt diese Fragen seit 2015 im öffentlichen Raum. Die Notgalerie ist eine **verlassene Holzkirche**, die bereits drei Standortwechsel hinter sich gebracht hat. 2017 wurde sie von einem losen Kollektiv vor einem Abriss durch einen Wiener Bäcker gerettet und im noch unverbauten Norden der Seestadt Aspern neu errichtet. Hier untersucht man gemeinsam, wie, wo und unter welchen Umständen heute Kunst produziert wird und gibt Kulturschaffenden aus dem In- und Ausland eine Plattform.

Diesen Sommer wird die Notgalerie ein letztes Mal zerlegt und ihre Einzelteile Interessent*innen zur **kollektiven Lagerung** anvertraut. Seit Anfang Juli haben bereits zahlreiche Künstler*innen einen offenen Aufruf genutzt, um mit Interventionen, Ausstellungen, Performances und Konzerten auf die verschiedenen Etappen des Abbaus zu reagieren.

Neben jungen Positionen, wie die zwei Wochen andauernde Traktor-Performance "T.E. Honeymoon" von **Elisabeth Falkinger** sind auch Arbeiten von arrivierten Künstler*innen wie **Brigitte Kowanz** und **Martin Zet** zu sehen.

Kommende Veranstaltung

Sonntag, 16. August 17 Uhr

Darja Shatalova, Céline Struger, Kristin Weissenberger, Martin Zet und Reinhold Zisser

Die bereits fertiggestellten Arbeiten von

Elisabeth Falkinger, Matěj Frank, Thomas Garcia, Christoph Mayer, studio-itzo und Brigitte Kowanz sind ebenfalls vor Ort zu besichtigen.

Download Presskit mit Fotos:

www.reinholdzisser.com/NG2020/Notgalerie-2020-Presskit.zip

Rückfragehinweis:

Reinhold Zisser – 0650 6554505

www.notgalerie.at – notgalerie@gmx.at



O.M.G von **Brigitte Kowanz**

(Lichtinstallation auf ehemaligem Glockenturm, Foto: Reinhold Zisser)

Notgalerie wird gefördert von:





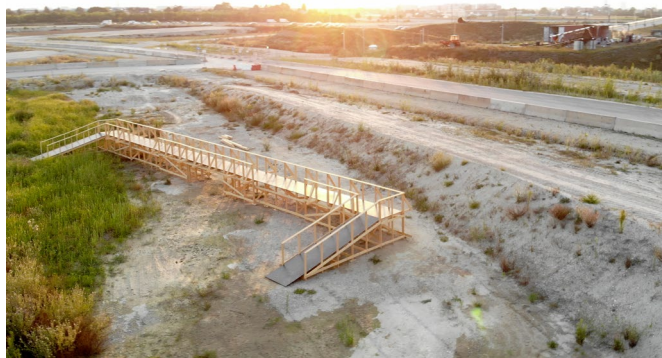
Elisabeth Falkinger
T.E. Honeymoon

Zweiwöchige Performance
12-26.7. 2020
Foto: Emma Katarina
Kaufmann LaDuc



Reinhold Zisser
ICH WERDE NICHT
DULDEN, DASS IHR
MICH ALLEINE LASST

Eröffnungsperformance am
5. Juli 2020
Foto: Bernard Ammerer



Martin Zet
Lávka

Installation, 2020
Eröffnung am 15.8.2020
Foto: Reinhold Zisser



Bauteile der Notgalerie

Foto: Emma Katarina
Kaufmann LaDuc



Matěj Frank
Listening Sculpture Part II

Eröffnung am 18.7.2020
Foto: Reinhold Zisser



Abbau Notgalerie

Foto: Reinhold Zisser