

Pedro Cabrita Reis

two drawings in the sky, two paintings underneath, 2013

Permanente Installation

U2-Station Donaustadtbrücke 1220 Wien und U2-Station Donaumarina, 1020 Wien

Donaumarina:

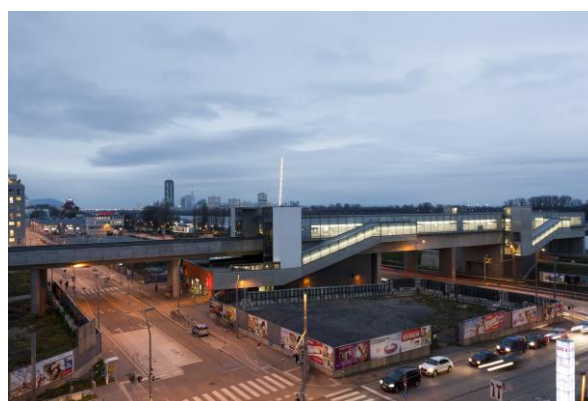
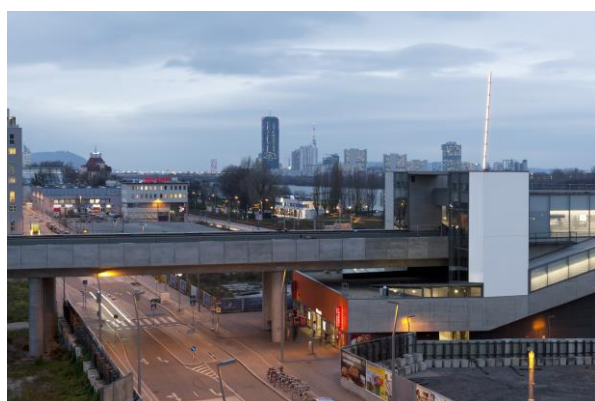
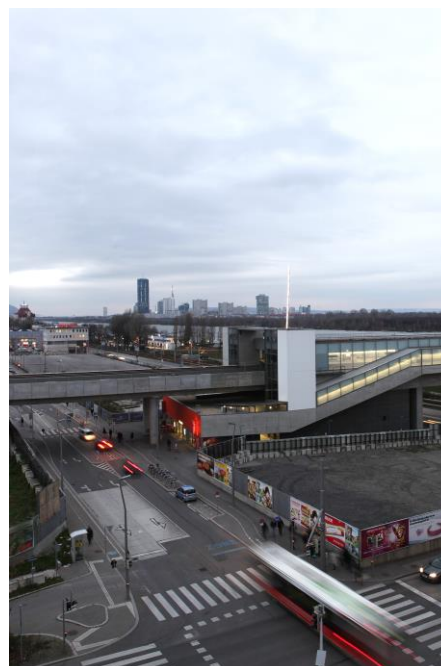
2 Farbflächen Reinorange RAL 2004

26,35 m x 3,3 m

Verkehrsweiß RAL 9016

3,5x 11,2-11,4 (Unterkante ansteigend) + über Ecke 5,2x12,45m

Lichtstab: feuerverzinktes Stahlprofil I-Querschnitt b 20cm, h 10m, 10° aus dem Lot (vorkragend), bestückt mit 8 Stück LED-Feuchtraumleuchten



Donaustadtbrücke:

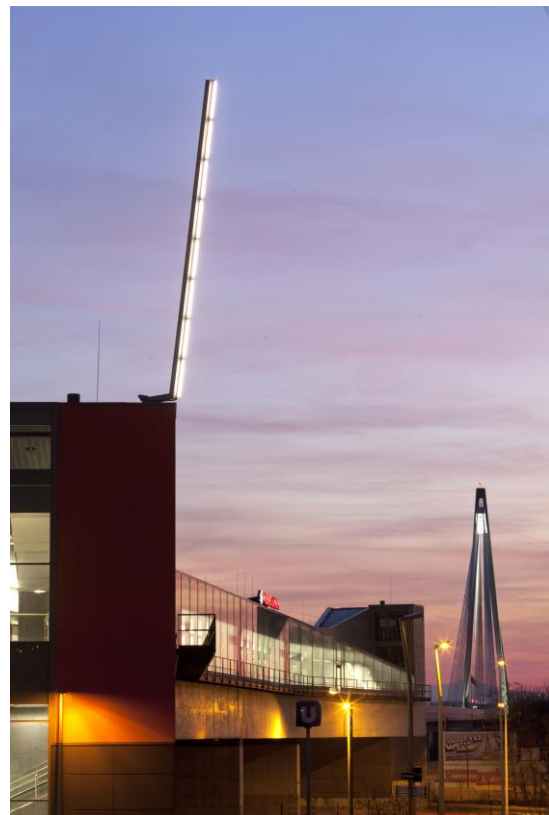
2 Farbflächen Reinorange RAL 2004

3,7m x 10,4 m

Verkehrsweiß RAL 9016

3,21m x 7,61m über 37,15x2,77 (gemeinsam ein langes liegendes L)

Lichtstab: feuerverzinktes Stahlprofil I-Querschnitt b 20cm, h 10m, 10° aus dem Lot (vorkragend), bestückt mit 8 Stück LED-Feuchtraumleuchten



Alle Fotos:

Pedro Cabrita Reis, *two drawings in the sky, two paintings underneath*, 2013

Foto: Lisa Rastl

Information / Fotomaterial zum Download auf www.koer.or.at